

EXTRAIT

***En attendant la cloche* de Liliane Boucher**

Scène 2 : Être ado

ANNE

Une des premières choses à faire quand on termine le primaire, c'est de se préparer à devenir ado et être entouré d'ados.

LESLY

On va faire une pige au sort pour choisir qui va présenter le prochain conseil.

ANNE, *au mégaphone*

Pige au sort.

Lesly invite un enfant à piger et à nommer le ou la candidate.

ANNE

David, c'est toi qui commence. Parle nous de l'adolescence...

David est hésitant. Il chuchote à l'oreille d'Anne.

ANNE

Ben voyons David. T'as juste à nommer les caractéristiques de l'adolescence sur le carton et ensuite on en discute avec les gens dans la salle. Simple. Simple. Simple.

David chuchote à nouveau.

ANNE, *qui flanche*

Ok, c'est le moment tant attendu du défi d'acteur de David. Voici une liste de changements que vous pourriez vivre à l'adolescence. C'est normal, c'est pas dangereux, tout le monde passe par là.

ANNE

David?

DAVID

Présent.

ANNE

Pour son défi, David va jouer l'adolescent.

DAVID

Destination puberté.

Anne lit des caractéristiques de l'adolescence et David improvise à partir de ses indications.

ANNE

On commence par... les poussées de croissance... Les grands bras... Les grands pieds...
Temps. Lesly?

LESLY

La fatigue (la flemme).

ANNE

Ah oui, ça prend tellement d'énergie grandir. Est-ce qu'on a d'autres suggestions dans le public? Lesly, tu veux prendre des suggestions.

Suggestions du public, surenchère de caractéristiques et grand moment d'acteur de David.

ANNE

Bien. Bravo David. Quel acteur. Bravo. Très juste. C'est euh...c'est de gros changements... l'adolescence.

LESLY

David? Comment t'as trouvé ça être à nouveau adolescent?

1.

DAVID

Intense. Mais beau